

**Réserve de recrutement et emplois vacants à conférer pour l'année scolaire 2024/2025**
**PERSONNEL DIRECTEUR ET ENSEIGNANT**

A	Enseignement Fondamental		D	Enseignement Artistique I	
	Fonctions à pourvoir (en Périodes)			Domaines de la musique, de la danse et des arts de la parole	
		V	Fonctions à pourvoir (en Nbre. de poste(s))		V
A1	Instituteur(trice) maternel(le)	43			
A2	Instit. Maternel. Immersion néerl.	13			
A3	Instit. Maternel. Immersion angl.	26	D1	Chant choral	1
A4	Maître de psychomotricité	8	D2	Chant et de musique de chambre vocale	
A5	Instituteur(trice) primaire	59	D3	Accompagnement - chant	
A6	Instituteur(trice) primaire- APE	24	D4	Analyse et écriture musicales	1
A7	Instit. primaire Immersion néerl.		D5	Ensemble instrumental	1
A8	Instit. primaire Immersion angl.	12	D6	Bois jazz et ensemble jazz	
A9	Maître de religion catholique	1	D7	Cuivres jazz et ensemble jazz	
A10	Maître de religion islamique	3	D8	Guitare basse jazz et ensemble jazz	1
A11	Maître de cours de citoyenneté	12	D9	Contrebasse jazz et ensemble jazz	
A12	Maître de religion protestante	1	D10	Claviers jazz et ensemble jazz	
A13	Maître de morale		D11	Formation musicale	2
A14	Maître de sec. Langue néerlandais	16	D12	Histoire de la musique et analyse musicale	1
A15	Maître de sec. Langue anglais	4	D13	Musique de chambre instrumentale	
A16	Maître d'éducation physique		D14	Accordéon chromatique	2
<b>PERSONNEL PARAMEDICAL (en Postes)</b>			D15	Accordéon diatonique	1
A17	Puéricultrice APE	2	D16	Cornemuse et musette	1
A18	Assistante à l'instit. Maternel. - PART/APE	1	D17	Basson	1
			D18	Clarinette	1
<b>B</b>	<b>Enseignement artistique II</b>		D19	Saxophone	
	<b>Beaux-Arts</b>		D20	Rythmes et rythmiques	1
<b>Filière préparatoire 6-15 ans (Nbre. de Poste(s))</b>			D21	Cor	1
B1	Formation pluridisciplinaire		D22	Guitare et guitare d'accompagnement	2
<b>Filière d formation + 15 ans (Nbre. de Poste(s))</b>			D23	Guitare électrique	1
B2	Formation pluridisciplinaire	1	D24	Harpe	1
<b>Filière de qualification et de transition (Nbre. de Poste(s))</b>			D25	Hautbois	1
B3	Formation pluridisciplinaire	1	D26	Orgue	1
B4	Cours de dessin		D27	Percussion	
B5	Cours de peinture	1	D28	Piano	2
B6	Cours d'illustration		D29	Trombone	
B7	Cours d'infographie		D30	Tuba	
B8	Cours de gravure	1	D31	Trompette	1
B9	Cours de photographie	1	D32	Violon	
B10	Cours de céramique		D33	Alto	
<b>Cours complémentaire (Nbre. de Poste(s))</b>			D34	Violoncelle	2
B11	Histoire de l'art et analyse esthétique		D35	Flûte à bec	
			D36	Flûte traversière	1
			D37	Expression corporelle	
<b>C</b>	<b>Enseignement de Promotion sociale</b>		D38	Art dramatique	
	<b>Fonctions à pourvoir (Nbre. de poste(s))</b>		D39	Diction-déclamation	2
<b>CA</b>	<b>Enseignement Techn. Secondaire inf.</b>	<b>V</b>	D40	Accompagnement piano (domaine de la danse)	
CA1	Insertion sociale - FLE	1	D41	Danse classique	6
CA2	Anglais élémentaire	1	D42	Danse traditionnelle	1
CA3	Soudure: Théorie et pratique prof.	1	D43	Danse contemporaine	1
CA4	Carreleur-chapiste Théorie et pratique prof.	1	D44	Danse urbaine	1
			D45	Danse jazz	2
<b>CB</b>	<b>Enseignement Techn. Secondaire sup.</b>	<b>V</b>	D46	Lecture à vue instrumentale et transposition	1
CB1	Français	1	<b>E. PERSONNEL AUXILIAIRE D'EDUCATION</b>		
CB2	Français - FLE	1	<b>Fonctions à pourvoir (Nbre. de poste(s))</b>		
CB3	Connaissance de gestion de base	1	E1	Surveillant(e) éducateur(trice)	2
CB4	Informatique: logiciels (Word, Excel, Acces, Internet, programmation...)	1	<b>F. DIRECTION</b>		
CB5	Anglais: Niveau moyen		<b>Fonctions à pourvoir (Nbre. de poste(s))</b>		
CB6	Aide soignant(e) psychologie, déontologie, législation sociale, soins infirmiers, ...	1	F1	Directeur temps plein	2
CB7	Communication	1	F2	Directeur-adjoint 1/2 temps	2
CB8	Dessins techniques	1	F3	Directeur-adjoint temps plein	1

**V = Emploi Vacant**
**Pour toute information complémentaire :**
**Cellule administrative de l'Enseignement communal**
**071/260.254 - 259 - 354**

**Vous avez également la possibilité de postuler pour les postes non renseignés vacants, afin de constituer une réserve de recrutement. (ex: D19, ...)**